

**ÇA  
PERCUTE  
AU BROCC !**

**DIMANCHE 23 JUIN**  
**2024**

**SALLE LES ARTS D'AZUR**  
**PROGRAMME**

[www.capercute.fr](http://www.capercute.fr)

Suivez-nous sur facebook Ça percute à ...





**BERGERAULT**

***PARIS PERCUSSION GROUP***  
***Musée d'Orsay, 2016***



Toute la percussion classique sur :

**[bergerault-webstore.com](http://bergerault-webstore.com)**





**Philippe Heura**  
Maire de Le Broc

Nous sommes ravis de participer à cette nouvelle édition de «Ça Percute» et d'accueillir Eric Sammut de l'Orchestre de Paris pour un concert de clôture exceptionnel. Plus qu'un simple rendez-vous, cet événement est incontournable pour découvrir le travail sensationnel des professeurs et élèves en percussion de tout le département des Alpes-Maritimes.

Les percussions, symboles de diversité musicale, offrent une des plus belles portes d'entrée dans la musique. Chaque année, nous avons la chance d'accueillir ce rendez-vous phare pour les passionnés de cette discipline, attirant de nombreux spectateurs et musiciens venus apprécier les différents concerts proposés.

Cette édition s'annonce encore une fois prometteuse, avec un programme enthousiaste qui promet d'être un grand succès. Nous remercions chaleureusement l'association «Ça Percute», qui offre aux jeunes percussionnistes de la Côte d'Azur l'opportunité de jouer ensemble et de se rencontrer en dehors des conservatoires.

Un grand bravo aux professeurs, élèves, et intervenants pour cette superbe mobilisation !

Venez vivre pleinement cette belle journée avec nous !

Bien à vous.

**Philippe Heura**



**Philippe Biclôt**

Professeur  
de percussions au  
Crr de Nice

Soliste de l'orchestre  
Philharmonique  
de Nice

Président de  
l'association  
Ça Percute

2024 est encore une très belle année pour la percussion dans le département des Alpes-Maritimes. La commune du Broc sera, comme elle l'est depuis plus de 15 ans, la capitale de notre instrument grâce à l'événement qu'elle soutient si fortement : Ça Percute au Broc.

Près de 200 élèves vont venir se produire avec leurs professeurs : les classes de percussions des conservatoires de Cannes, Grasse, Menton, Nice, Roquebrune-Cap-Martin, Valbonne, Vence et bien sûr Le Broc seront présentes cette année.

Nous aurons l'immense honneur et le grand plaisir d'accueillir cette année Eric Sammut, soliste international, qui rentre d'une tournée aux USA, pour une masterclass à destination de nos élèves. Il se produira également le dimanche soir pour un récital et quelques surprises avec des grands élèves du CRR de Nice.

Un immense merci encore à Philippe Heura et à la commune qu'il administre, qui soutient notre événement, ainsi qu'à toute l'équipe municipale qui nous aide techniquement et administrativement. Cette année encore, la maison Bergerault et les éditions François Dhalmann seront présentes. Merci à eux pour leur fidélité et leur aide précieuse.

Bon spectacle, bons concerts. Une belle journée de musique et de percussions pour le bonheur de nos élèves et de leurs parents.

**Philippe Biclôt**

**Dimanche 11 juin 2023**

# **LE BROC**

## **SALLE LES ARTS D'AZUR**

10h00	Master Class d'Eric Sammut autour du marimba
13h30	Cannes
14h30	Menton et Roquebrune Cap Martin
15h00	Vence
15h30	Batucadas du Broc, de Cannes et de Grasse
16h00	Nice
17h00	Grasse et Valbonne
17h45	Le Broc

**18h15**

### **MARCHING BAND**

**Alain Pelletier et Damien Bernard**

les classes de percussions et de cuivres du  
conservatoire de Nice

**PLACE DE LA FERRAGE**

**19h30**

### **CONCERT CLÔTURE**

**Eric Sammut & Co**

**SALLE LES ARTS D'AZUR**

**Exposants sur la Place de la Ferrage :**  
Bergerault



13H30 >  
**CANNES**



Professeur  
Andrés Ramos



Thomas Prevost,



Christophe Briand

### Programme :

- **Peter Gunn** - Henry Mancini,
- **Everybody Wants To Rule The World** - Tears For Fears (Arr.)
- **All Of Me** - Seymour Simons
- **Sofa Traditionnel** - Mandingue
- **I'm Yours** - Jason Mraz (Arr.)
- **Under The Sea** - Alan Menken (Arr.)
- **Makuta Traditionnel** - Afro-Cubain
- **Soul Sacrifice** - Carlos Santana (Arr.)

### LES MUSICIENS

Benjamin Jean-Baptiste, Félix Barras, Anna Wilkosz de Almeida, Aymeric de Micheli, Charlotte Cavallo, Elsie Gardereau, Clarisse Menardo, Gautier Martin, Théo Vinci, Stéphanie Garrec, Richard Dadillon, Romain Froger, Maillys Inghilleri, Robert Vischi, Ajoulie Yavorska, Jean Pierre Becquet, Anne Van Moorlegem

ÇA  
PER  
CUTE  
A ...

**LE BROCC**  
**LES ARTS D'AZUR**

14 H 30 >

## **MENTON ET ROQUEBRUNE CAP MARTIN**



Professeur  
Pierre Andreis

### **Programme**

- **El Fishawy et Hanoy**
- **Étude in C** - *Thierry Riley*
- **Panthère rose** - *Henry Mancini*
- **Stickin garbage** - *Ed Argenziano*
- **Service brut** - *Cyril Iondex*



15 H00 >  
**VENCE**



Professeur  
Grégory Oriol

### Programme

- **La Danse des Spectres** - *Olivier Costa*
- **Hedwig's Theme from 'Harry Potter'** - *John Williams*
- **Yosakoï** - *Grégory Oriol*
- **Jigui la Guiguine** - *Nicolas Martyniciow,*
- **Istesso Cassa** - *Régis Famelart*

#### LES MUSICIENS :

Naël Alami, Lola Bastin, Hadrien Capus-Vergano, Célestin Delassus, Alec Mangan, Lenny Martz, Georges Morel-Joyard, Rafael Rami, Simon Vergnet

15H30 >

## BATUCADAS DU BROC, DE CANNES ET DE GRASSE



Professeur  
Thomas Prevost

et Etienne Fauré



#### LES MUSICIENS

Lucas Cassar, Stéphane Gentelet, Emilie Gentelet, Francine Roncali, Sophie Anglade, Stéphane Sic, Delphine Georges Habert, Sébastien Duperron, Maria Teresa Crespo Iniesta, Christel Berthélémy, Stéphanie Jaloux, Clément Jaloux, Alexandra Andreu, Thierry Holley, Sandra Giraud, Jean-Michel Santorini, Alexandre Lemaire, Romain Terrier

**16 H00 >**  
**NICE**



Professeur

Raphaël Aggery, Christophe Perez, Philippe Biclôt, Philippe Serra

## Programme

- **Danse des chevaliers** - Eric Sammut
- **Velvet touch** - Axel Fries
- **Danse mexicaine 2** - Gordon Stout
- **Blues for Gilbert** - Mark Glentworth
- **Libertango** - Piazzola/Sammut
- **Tune for Mary O** - Rich O'Meara
- **No Bad swing** - Jacques-Francois Juskowiak
- **Vivace Sonate en trio n°2** - Bach
- **Clair de Lune** - Claude Debussy
- **Extrait de Pirates des Caraïbes** - Hans Zimmer
- **A dream** - Angelo Balducci
- **Service brut** - Cyril Londeix
- **Félix Dormoy : Home Made** - Ruud Wiener
- **Sohel Perez : Canard zinzin** - François Narboni

## LES MUSICIENS :

Dubreuil Eysia, Benoit Stanislas, Gianorsi Louis, Bruschi Enzo, Yang Yifei, Pappalo Lulla, Gianelli Romain, Comte Zack, Garibaldi Alexis, Hotensche Natanaël, Bataille Simon, Donato Adrian, Zanderigo Loup, Portero Noah, Denizet Damien, Giordano Enzo, Afri Shems, Balducci Angelo, Lamourette Julien, Salvetto Luca, Engel Sophiane, Coelho Léa, Nehlig Stella, Talec Titouan, Barucco Maïa, Rehel Hanna-Rose, Djelloul Afrane, Tili Tayma, Nassabia Amine, Maillot-Juillet Oscar, Audel Arsène, Horvath Gabin, Benhassine Tasnim, Couvez Lenny, Ouillade Estelle, Salvati Raphaël, Darmon Raphaël, Viorello Adrien, Tulei Andrei, Giordana Maxime, Labarthe Gabriel, Fastinger Yma, Choszcz Mattéo, Nicolas-Arques Dimitri, Dormoy Felix, Kukoishnyi Platon, Portero Thomas, Deromas Jules, Perez Sohel, Viccaro Antonio, Clerici Kaloïna, Clerici Kalliana, Genre Marius, Ionescu Darius, Marchal Sineri Valentin, Klein Maxence



17H00 >  
**GRASSE ET VALBONNE**



Professeur  
Etienne Fauré



Astrid Simandl

### Programme

- **Thiloupé** - Régis Famelart,
- **Clog Shoe Dance** - Gert Bomhof
- **Tango pour André** - Patrick Michel,
- **Can-Can** - Offenbach arr. Philippe Voituren,
- **Studio Ghibli** - Joe Hisaishi arr. Anson
- **Samb'à Reims** - Daniel Sauvage

### LES MUSICIENS :

Marius Fert, Julien Schultz, Tania Castro, Daryl Laroche, Victoria Daver, Eulalia Buchman, Jean-Baptiste Dejoux, Lenny Granger, Lenny Singer, Thelio Gregorio, Léo Ouedraogo, Daniela Ferré, Oscar Glaenzer, Danaé Leroux-Pottier, Paul Figard, Miléna Terrier, Alec Terrier, Anaïs Ozog, Hélène Barbusse, Elena Uze, Oliver Watson, Emilien Busson, Giancarlo Santorini, Achille Belmadini, Roxane Geraud, Cécile Delion-Le Sinq, Elio Perini-Magliaro

ÇA  
PER  
CUTE  
À ...

# LE BROCC

LES ARTS D'AZUR

17H45 >  
**LE BROCC**



Professeur  
Robin Jaget, Thomas Prevost, Laurent Sarrien

## Programme

- **Kotu traditionnel** ivoirien
- **Marika traditionnel** malien
- **Diansa traditionnel** mandingue
- **Mellin Potes** arrangées par Robin Jaget

LES MUSICIENS :

Lucas Cassar et Stéphane Sic, Eliott, Silas, Livio, Thomas, Anakine, Satya, Tommy

## MARCHING BAND

### Alain Pelletier et Damien Bernard

Les classes de percussions  
et de cuivres du conservatoire de Nice



**19H30**

## **CONCERT CLÔTURE** **Eric Sammut & Co**

### **Première partie**

#### ■ **Le Roi Lion arrangé**

par Zack Comte et Alexis Garibaldi

Sohel Perez, Lulla Papallo, Titouan Talec, Yma Fastinger, Yifei Yang, Félix Dormoy, Romain Gianelli, Alexis Garibaldi, Naziha Acheg, Antonio Vicarro, Maia Barucco, Damien Denizet, Matteo choszcz, Lou Zanderino Bonafou, Liam Chirico, Zack Comte

### **Seconde partie**

#### ■ **Carte blanche à Eric**

**Sammut**, avec la participation de Diane Versace et les élèves de Nice.

## **Eric Sammut**

1<sup>er</sup> Prix International de Marimba de New York en 1995, Eric Sammut effectue une tournée de récitals et de master-classes aux États-Unis l'année suivante. Depuis 1996, il se produit régulièrement en France, en Europe ainsi qu'en Asie, aux États-Unis et compose de nombreuses pièces pour marimba et ensemble de percussions éditées en France ainsi qu'aux États-Unis, en Norvège et au Japon. Il a été invité à de nombreuses occasions comme membre de jury pour des compétitions internationales (Rochester (usa) en 1998, Paris, 2003, 2006, 2009, Shanghai 2005, Fermo 2009, Montréal 2015, Jeju 2018, Munich 2019, Stuttgart 2022)

Par ailleurs, il enseigne le marimba comme intervenant la Royale Académie de Londres depuis 2004 ainsi qu'au Royal Conservatoire de Glasgow depuis 2010.

Il est depuis Septembre 1998, Soliste à l'Orchestre de Paris et professeur de marimba au CRR de Paris. Il a enseigné en tant que professeur-assistant au CNSM de Paris de 1998 à 2005.

Il obtient son Diplôme d'Etat en 1989 ainsi que son Certificat d'Aptitude en 1995.

Il a été invité à jouer des concertos en tant que soliste avec les Orchestres d'Avignon, du Capitole de Toulouse, d'Auvergne, de l'Opéra National de Lyon, de l'orchestre National du Minnesota, ainsi que d'Opole en Pologne.

Dans son CD « Sailing in Seoul » sortie en 2011 il interprète ses deux concertos respectivement pour marimba et pour vibraphone, accompagné par les Cordes de Seoul.

En Octobre 2015 Eric Sammut interprète en tant que soliste la version avec cordes du concerto pour 2 pianos et percussion de Bela Bartok accompagné de l'orchestre de Paris sous la direction du maestro Esa-Pekka Salonen. Sa dernière composition « Stone Fries Ballad », pour marimba et flûte de pan a été créée en février 2023 en Normandie.

**MERCI**  
et à l'année prochaine !



LE BROC

[www.capercute.fr](http://www.capercute.fr)

**Suivez-nous sur facebook Ça percute à ...**